

Celso Almeida

Designer

Portefólio

-

2020

Índice

1	Curriculum Vitae	
2-5	Beja Automóvel	2016
6-7	Outrun Produto, Interior	2015
8-9	MX 125 Produto	2013
10-11	Trees Produto	2014
12-13	Horta/Reciclagem Teka Produto	2015
14-15	Cork Vest Produto	2014
16-19	Dissertação Produto	2017
20-21	Go! Aveiro Interacção	2014
22-23	Design UA Web design	2015
24	ENED Web design	2015

Curriculum Vitae

Celso Almeida
Designer

Sou designer, nasci em Novembro de 1993 e tenho residência em Vagos, Aveiro. Licenciado em Design na Universidade de Aveiro (2015), onde neste momento frequento o segundo e ultimo ano do Mestrado em Engenharia e Design de Produto. Durante o meu percurso académico tive oportunidade de integrar o Núcleo de Estudantes de Design onde fui Colaborador, Vogal e Coordenador. Durante esse período tive também oportunidade de participar na organização do Encontro Nacional de Estudantes de Design que se realizou em 2015. A nível profissional tive oportunidade de colaborar como Designer de Mobiliário na empresa De La Espada em Estágio Curricular e colaborei com a empresa Criteri Embrace desde Setembro de 2017 a Janeiro de 2019 como Designer responsável pelo desenvolvimento de Stands para Exposições.

Formação

2009-2012

Design de Equipamento

Escola Secundária José Estevão

2012-2015

Licenciatura em Design

Universidade de Aveiro

2015-2017

Mestrado em Engenharia e Design de Produto

Universidade de Aveiro

Experiência

2012 (3 meses)

De La Espada

Desenvolvimento de Produto

2012-2017

Núcleo de Estudantes de Design

(Associação Académica da Universidade de Aveiro)

Colaborador (2012, 2013 e 2017)

Vogal (2014 e 2016)

Coordenador (2015)

2015

ENED - Encontro Nacional de Estudantes de Design 2015

Organização, Comunicação

2017-2019

Criteri Embrace

Designer de Ambientes

2019-

Designer Freelancer

Competências

Software

Solidworks (3d)
Adobe Illustrator
Adobe InDesign
Adobe Photoshop
Cinema4D (3d)
V-Ray
Microsoft Office
3ds-Max (3d)
AutoCAD

Língua

Português (nativo)
Inglês (fluente)

Hobbies e Interesses

Atletismo
Tecnologia
Fotografia
Desenho
DIY

Prémios

Outrun (2015)

Menção honrosa na 6º Bienal Iberoamericana de Diseño na Categoria Transversal / Interdisciplinary Design em Madrid

-

Nomeação no And The Winner Is, prémio anual atribuído aos melhores projectos do Curso de Design da Universidade de Aveiro

Cork Vest (2015)

Finalista no Concurso Universitário CAP (Confederação dos Agricultores de Portugal) sobre o tema Sector da Floresta

Carrodepê ndencia (2013)

Nomeação no Made in DeCA, concurso de curtas-metragens organizado pelo Dep. de Comunicação e Arte da Universidade de Aveiro

Contactos

mail@celsoalmeida.pt
+351 919 508 737
www.celsoalmeida.pt

linkedin.com/in/celsoalmeidadesign
behance.net/celsoalmeida

Beja

Design Automóvel

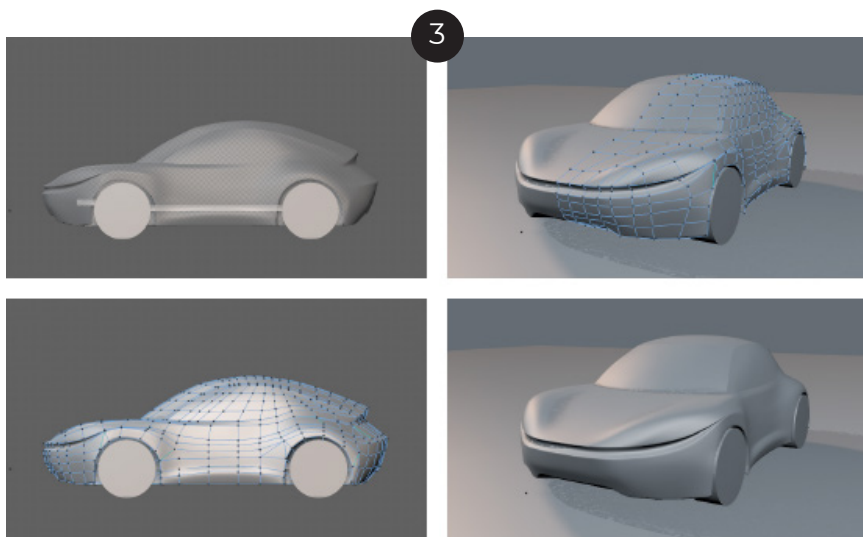
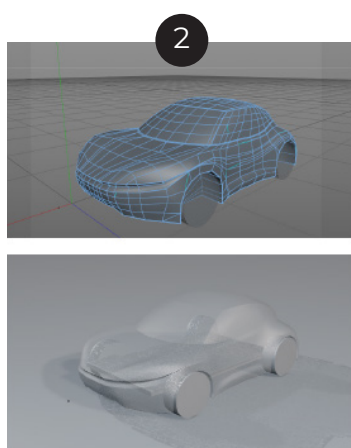
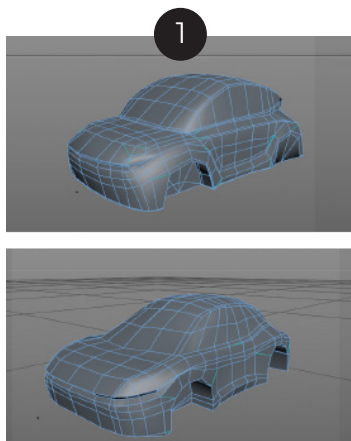
Este projecto pretendia testar a nossa capacidade de prototipagem rápida, no entanto o desafio foi bem maior ao envolver o desenvolvimento um automóvel citadino.

O projecto envolveu a presença de 5 pessoas ligadas a design de produto. O meu contributo no projecto consistiu numa primeira fase na conceptualização e no desenvolvimento do veículo e numa segunda fase modelação tridimensional do automóvel e na sua consequente renderização.

O automóvel que desenvolve-mos tinha como inspiração a típica árvore dos planaltos Alentejanos: o Sobreiro. Foi através dela que surgiu a ideia e oportunidade de utilizarmos a cortiça para reforçar a segurança dos passageiros do veículo.



Processo de modelação



Beja
Design Automóvel



Beja
Design Automóvel

Outrun

Design de Serviços

Design de Interior

Este projecto surge da necessidade de um espaço de apoio aos praticantes de corrida de exterior.

Foi um projecto de particular dimensão pela diversidade de elementos a desenvolver, por essa razão foi desenvolvido por um conjunto de 5 pessoas e dos quais a minha participação esteve essencialmente ligada ao desenvolvimento do espaço e que se estendeu à modelação e renderização do mesmo.

O resultado final consiste num serviço/espaço de apoio aos praticantes de corrida que é facilmente anexável a diferentes espaços públicos. O espaço é ainda modular, podendo assumir 3 dimensões diferentes.

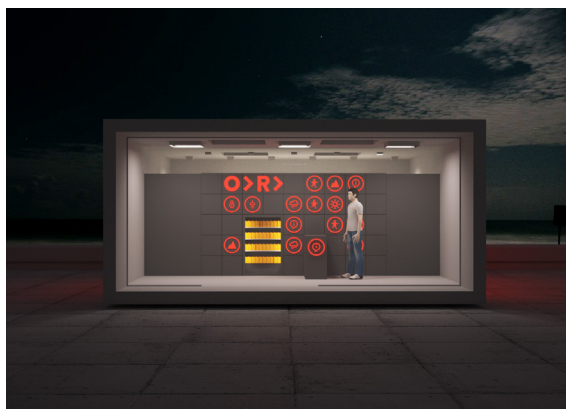
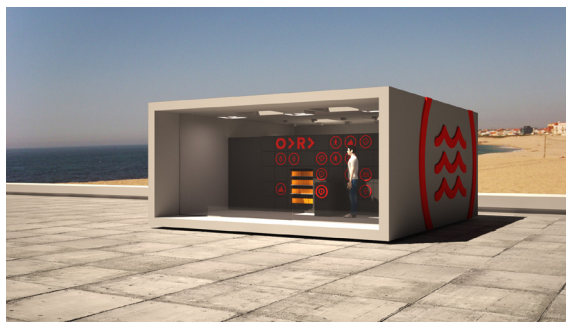
O maior desafio deveu-se à implementação de uma quantidade significativa de serviços num espaço extremamente limitado e à sua adaptabilidade a diferentes espaços.

Este projecto foi exposto na 6º Bienal Iberoamericana de Diseño onde recebeu uma menção honrosa na Categoria Transversal / Interdisciplinary Design

-

Licenciatura em Design

Universidade de Aveiro - 2015



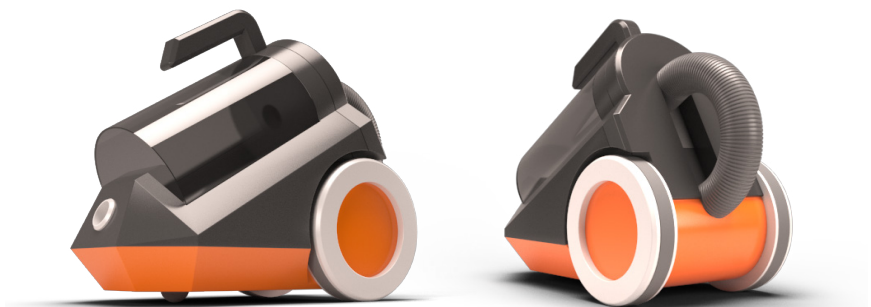
MX 125

Design de Produto

Este foi um dos primeiros projectos que desenvolvi na Licenciatura em Design em que me formei. O objectivo do projecto era desenvolver um aspirador doméstico destinado a um público alvo específico: pilotos e adeptos de motocross.

Ao nível conceptual optamos pela adopção de linhas vincadas e agressivas e tivemos como inspiração os motociclos de competição usados na modalidade.

O projecto foi desenvolvido por um pequeno grupo de 3 pessoas e onde a minha participação esteve ligada a todo o processo: desenvolvimento conceptual, de produto e à prototipagem final.



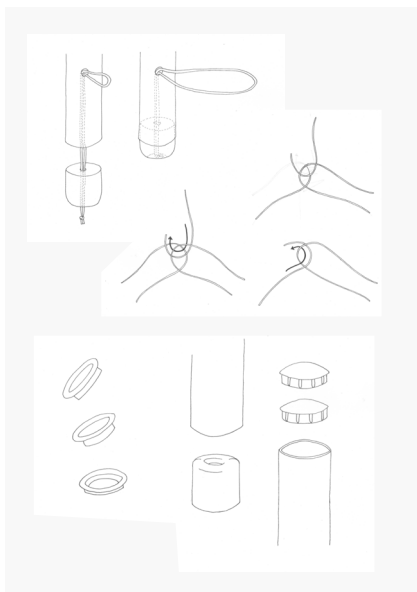
TRÊES

Design de Produto

Este projecto foi desenvolvido em contexto académico no âmbito do projecto REMIX, que consiste num projecto de promoção social aplicado ao Bairro do Armador e à Freguesia de Arroios em Lisboa. Na prática o projecto REMIX conta com o apoio de designers para desenvolver produtos de baixo custo e que recorram à utilização de desperdícios da indústria para a sua produção.

O nosso projecto foi desenvolvido por um grupo de 3 pessoas, e do qual a minha contribuição esteve ligada principalmente à conceptualização, ao desenvolvimento do produto e à sua prototipagem.

Procuramos desde cedo um produto de produção e montagem simples, para que assim fôssemos de encontro ao orçamento desejado. Para tal a solução passou por encontrar encaixes simples com uso de poucos elementos. Destaque para a ligação inferior dos pés que é composta apenas por 3 cordas que passando pelo interior dos tubos são suportadas por uma simples amarração nas bases.



União das 3 cordas que ligam os diferentes pés.



Amarrações que limitam a abertura do tripé quando aberto.



Logótipo do produto.

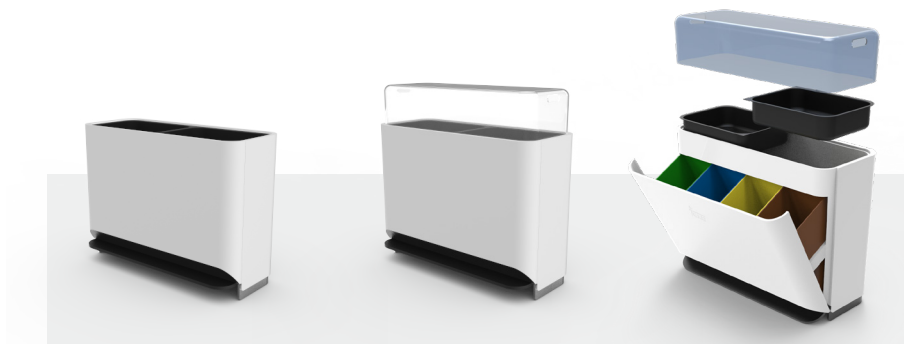
Horta/Reciclagem Teka

Design de Produto

Este projecto foi desenvolvido no âmbito de uma parceria entre a Universidade de Aveiro e a Associação InovaDomus que reúne um largo conjunto de empresas da região de Aveiro. Foi-nos proposto o desenvolvimento do interior de uma cozinha e dos respectivos equipamentos a serem integrados na mesma, dos quais destaco a Horta/Reciclagem, direccionada para a empresa Teka.

No desenvolvimento deste projecto estiveram envolvidas 5 pessoas e das quais 2 estiveram envolvidas no desenvolvimento deste produto em particular. A minha participação no projecto esteve ligada à conceptualização do produto. Destaco também o facto das renderizações do produto e da espaço serem de minha autoria.

Este projecto revelou-se importante no meu percurso académico por posteriormente ter inspirado o desenvolvimento da minha dissertação que envolve a aproximação da natureza ao espaço doméstico.



Aplicação do produto no espaço desenvolvido no mesmo projecto.

Cork Vest

Design de Produto

Este projecto surgiu como resposta ao 4º Concurso universitário CAP - Cultiva o teu Futuro que tinha como mote a Floresta. Pretendia-se assim o desenvolvimento de novos produtos que promovessem directamente ou indirectamente a utilização dos recursos provenientes das florestas portuguesas.

Uma vez que estamos no país com maior produção de cortiça a nível mundial, decidimos optar pela sua utilização. Analisando as suas características físicas podemos perceber que este material poderia ser útil como equipamento de segurança para desportos aquáticos, principalmente pela sua capacidade de flutuação e pelo amortecimento de impactos.

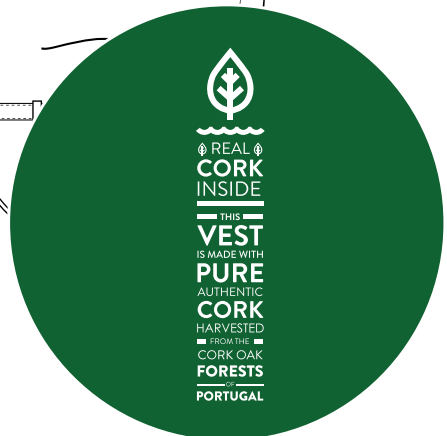
Este projecto foi desenvolvido em grupo de 3 pessoas estando eu associado ao desenvolvimento conceptual, de produto e à sua prototipagem.

Este projecto foi nomeado para 4º Concurso universitário CAP - Cultiva o teu Futuro

-

Licenciatura em Design

Universidade de Aveiro - 2014



Dissertação

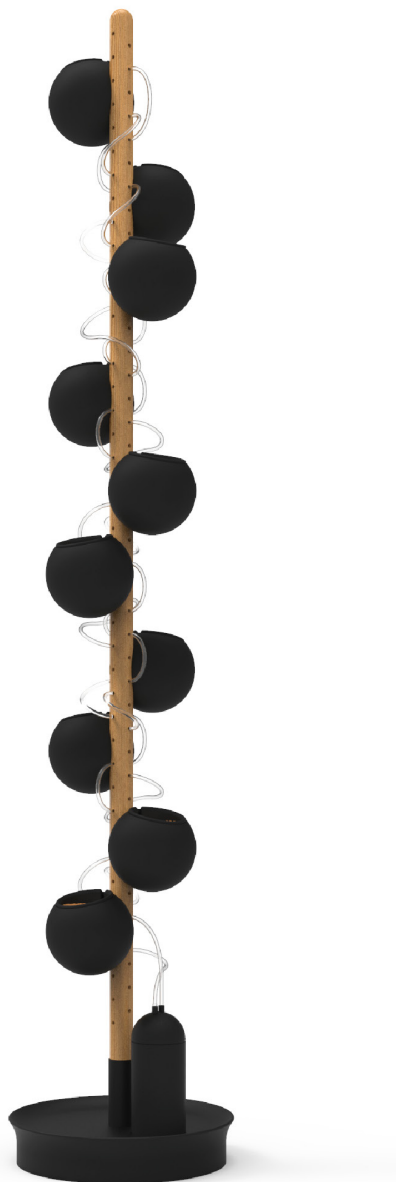
Design de Produto

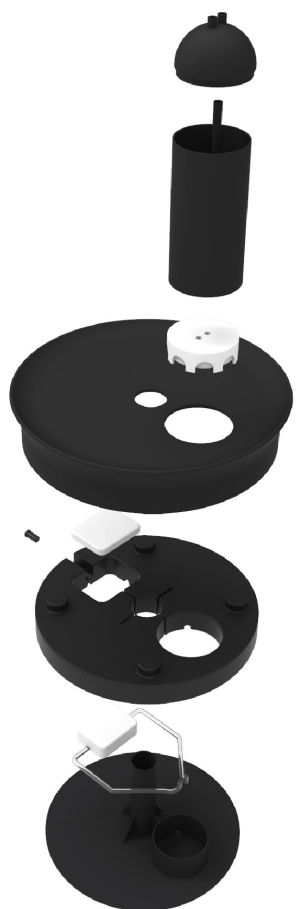




Dissertação

Design de Produto

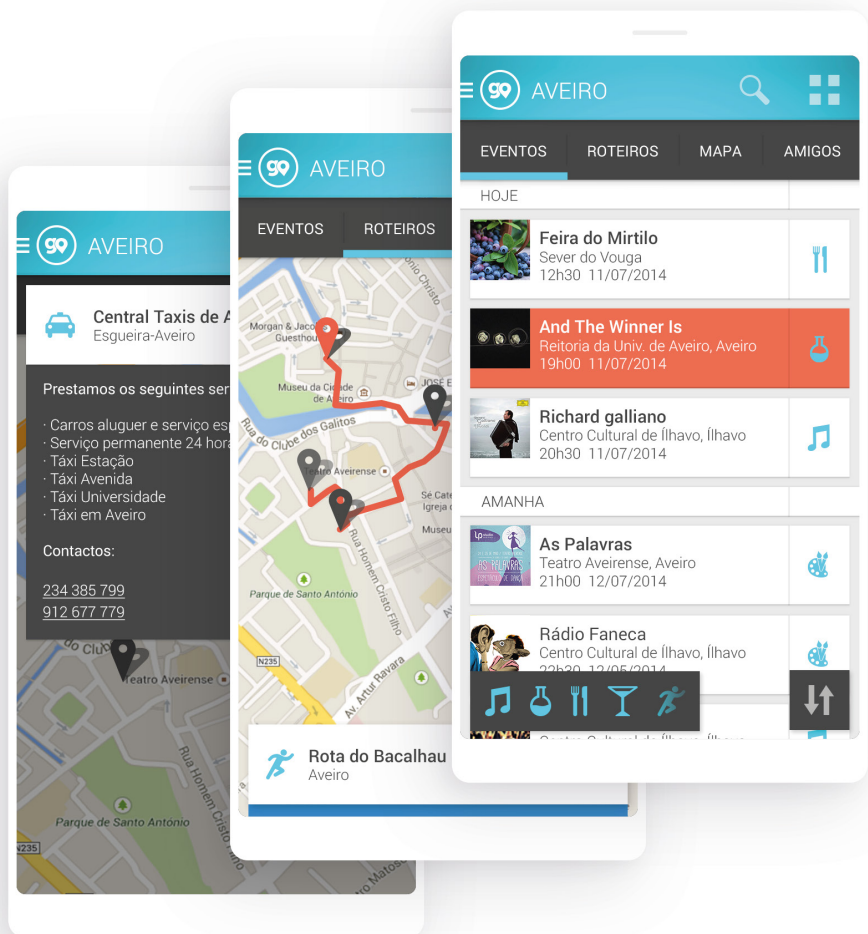




Projecto desenvolvido em conjunto com o Departamento de Eletrónica, Telecomunicações e Informática da Universidade de Aveiro. Este contemplava a criação de uma aplicação sobre o tema "Mobility for Future Cities".

Com o crescimento acentuado que o turismo na cidade de Aveiro vive optou-se pelo desenvolvimento de uma aplicação destinada aos turistas que visitam a cidade. Esta aplicação serve assim de guia para aqueles que visitam a cidade, fornecendo informações uteis sobre as atividades que aqui se realizam.

O projecto foi desenvolvido por um grupo de 6 pessoas, 3 designers e 3 engenheiros e onde fui responsável pelas componentes de *User Experience* e *User Interface*.



Design UA

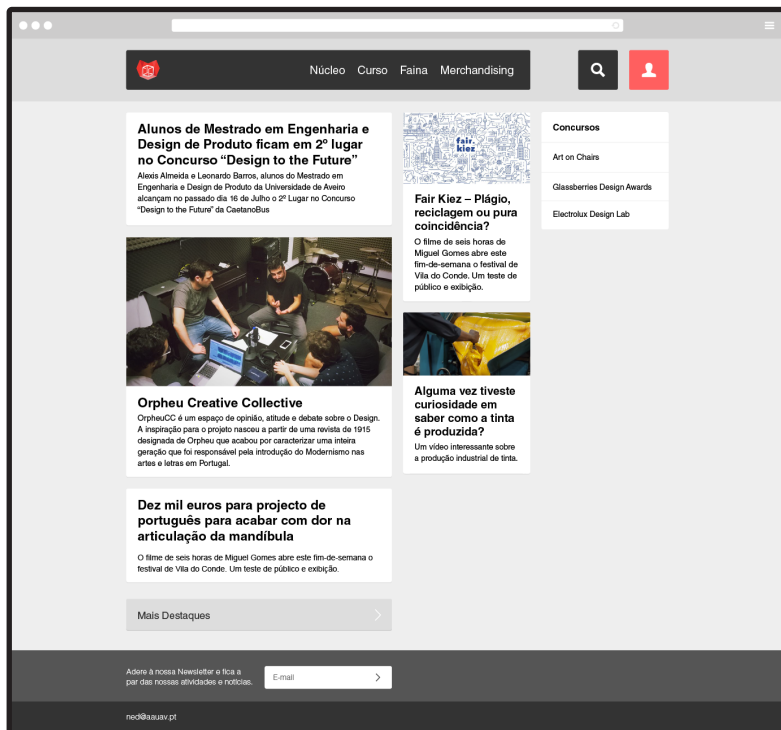
Web Design

O Núcleo de Estudantes de Design da Associação Académica da Universidade de Aveiro promove desde 2010 o interesse dos alunos do curso em que se insere.

O seu website, lançado de forma provisória no primeiro ano de actividade desta organização, fornece aos alunos uma plataforma de comunicação interna e de divulgação de informação relevante desta área profissional.

Foi em 2014 que se avançou com o redesign desta plataforma de forma a tornar permanente este projecto. Para além da nova imagem pretendia-se também alterações ao nível técnico, nomeadamente na mudança do Content Management System (ou CMS).

O projecto foi assim desenvolvido entre 2014 e 2015, durante um período de grande envolvimento pessoal na actividade desta organização. Foi no entanto desenvolvido de forma individual e resultou num website renovado, que para além das funcionalidades já presentes incluía também uma loja on-line de Merchandising desta organização.



ENED 2015

Web Design

